Kunstkolonien genåbner Augustiana i påsken

Det kunsttomme hvide palæ ved Augustiana bliver fyldt med kunst i påsken, efter KunstVærket i Augustenborg har taget initiativ til at fylde stedet med kunst i de fem påskedage.

KUNSTSTED
Katrine Lund Walsted
klw@jv.dk



Den serbiske kunstner Vuc Cuk udstillede også på Augustiana sidste år. Han vender tilbage i påsken 2019. Arkivfoto: Jacob Schultz

AUGUSTENBORG: Skilte leder stadig borgere og turister hen til galleriet og skulpturparken Augustiana, men stedet har været lukket siden december sidste år. Sønderborg Kommune har lavet en masterplan for stedet og arbejder på at få stedet op at køre i små skridt.

I forbindelse med de mange udstillinger på Als i påsken, har Lars Tholander, der er formand for KunstVærket, sammen med de 61 kunstværksteder i Augustenborg taget initiativ til, at Det Hvide Palæ åbnes i påsken.

- Både foreninger, kunstnerne og kunstinteresserede har sagt til mig, at det er kedeligt at huset skal stå tomt. Så det er oplagt at åbne det i påsken, hvor den absolut største kunstevent foregår på Als med et par tusinde mennesker, der ser på kunst. Vi synes, at det er synd hvis Augustiana være lukket og tomt i påsken, siger Lars Tholander.

Serbisk og alsisk kunst

Lars Tholander har fået lov til at åbne stedet i påsken af Sønderborg Kommune. I stueplan vil de serbiske kunstnere Vuk Cuk og Kolya Bozovic udstille. På første sal boede den tidligere gallerist privat, men nu kan første sal også bruges som galleri. Her vil inviterede kunstnere fra kunsthusene KunstVærket og KunstPunkt udstille en alsidig og mangfoldig udstilling. En kuratorgruppe vil udvælge værkerne.

- Det er altså muligt at få en fod indenfor i den periode, hvor det står tomt, selvom kommunen ikke har taget hul på den endelige masterplan. Det glæder mig, at vi får noget internationalt kunst at vise sammen med de lokale kunstnere.

Kunstkolonien glæder sig til i flok til at genoplive Augustiana på en flot og festlig måde i påsken, siger Lars Tholander.

Der vil blive fernisering skærtorsdag den 18. april klokken 12.30 ved Sønderborg Kommunes direktør for kultur og fritid, Inge Olsen. Der vil herefter være åbent i påsken klokken 11.00-17.000 alle dage. Der er gratis adgang.

Kunstkonsulent og værksteder vil sætte liv i Augustiana

Sønderborg Kommune er ved at ansætte en kunstkonsulent til Augustiana, mens KunstVærket vil indrette værksteder i bygningen kaldet Kartoffelhuset.

KUNSTHUSE
Katrine Lund Walsted
klw@jv.dk

AUGUSTENBORG: I december stod gallerist Kim Nørballe for den sidste udstilling på Augustiana. Sønderborg Kommune har købt bygningerne med galleri og skulpturpark. Lokalerne og parken står nu tomme, og kommunen har lavet en masterplan for at vække stedet til live igen.

En del af masterplanen er at ansætte en kunstkonsulent, der skal udvikle stedet. Sønderborg Kommune har fået 34 ansøgninger til stillingen.

- 34 ansøgere er et fint antal, og den egentlige ansættelsesproces er i gang, siger Nicolai Dupont Heidemann, der er chef for kultur, event og landdistrikter i Sønderborg Kommune.

Stillingen er en fuldtidsstilling tidsbegrænset til to år. Ifølge jobopslaget skal kunstkonsulenten relancere Augustiana Kunsthal og Kunstpark med afsæt i masterplanen. Kunstkonsulenten skal blandt andet fundraise beløb til indkøb af ny kunst, indrette stedet samt forberede stedet til en selvejende institution.

Kartoffelhus med kunst

I kommunens masterplan er Kartoffelhuset ved Det Røde Palæ nævnt som værkstedsbygning for kunstnere.



Det er her i Kartoffelhuset, at KunstVærket vil indrette værksteder til kunstnere. Privatfoto

- Vi vil gerne indrette værksteder til træ, glas, keramik, jern og bronze. Vi er blevet taget seriøst af kommunen, og vi har sat to arbejdsgrupper i gang. Det kan gå hen og blive en perle med arbejdende værksteder, siger Lars Tholander, der er formand for KunstVærket. Bygningen skal sættes i stand og isoleres. Der er også ønske om en port i endegavlen og et shelter, så der kan arbejdes udendørs. KunstVærket kan betale for værktøjer til bygningen, mens istandsættelsen skal betales af andre.

- Næste skridt er, at der skal laves en detaljeret beskrivelse af, hvad KunstVærket ønsker, der skal ske. Så ser vi på, hvad der kan lade sig gøre indenfor myndighedsmæssige rammer. Hvis gruppen søger om tilskud til det, vil vi løfte sagen politisk, siger Nicolai Dupont Heidemann.

Byrådet har sat to millioner af i 2019 og 2020 til Augustiana.

FAKTA

UDSTILLING

Danfoss Kunstforening holder påskeudstilling i Det Røde Palæ på Augustiana. Danfoss Kunstforening udstiller i samarbejde med Gallerie-Rasmus, Odense, værker af bl.a. Troels Trier, Artigasplanas, Pere Sala, Marianne Christoffersen og Anne Brerot.

Der er fernisering skærtorsdag den 18. april klokken 11.30. Åbningstider alle dage klokken 11.00-17:00. Der er gratis entré.

Udstillingen er åben frem til den 22. april.